



CATUPECU MACHU
ESTRENA
METRÓPOLIS NUEVA
Primer single y video de su nuevo álbum
EL MEZCAL Y LA COBRA

[Descargar METROPOLIS NUEVA solo para difusión](#)



[Ver video METROPOLIS NUEVA.](#)

Buenos Aires, viernes 22 de julio de 2011.

[Catupecu Machu](#) estrena hoy **METRÓPOLIS NUEVA**, el tema compuesto por **Fernando Ruiz Díaz** y elegido por el grupo como **anticipo** y primer corte de su **nuevo álbum EL MEZCAL Y LA COBRA**.

El tema, cuenta con su versión en video que también se estrena hoy. Realizado sobre una idea del director **Javier Vazquez** (con quien la banda ya rodó 2 clips) la filmación se desarrolló durante dos jornadas del mes de junio en la Provincia de Buenos Aires.

El nuevo y séptimo disco de estudio del grupo fue completamente compuesto y producido por **Catupecu Machu** en **Club Audio**, su propio estudio de grabación, junto a **Mariano Bilinkis** -participó en los anteriores discos de la banda- como ingeniero de grabación. Se prevé que el trabajo iniciado en marzo, culmine los primeros días del mes de agosto.

El nuevo material tendrá 11 *tracks* y será masterizado por **Tom Coyne** en los estudios **Sterling Sound** de Nueva York.

Será **editado por EMI** en **CD, vinilo, digital** y una versión **Limitada de Luxe** y llegaría a las bateas de Argentina la **segunda quincena de septiembre**.

EL MEZCAL Y LA COBRA va a ser presentado **en vivo** el **domingo 4 de diciembre** en el **Luna Park**. Las **entradas ya están a la venta** en la **boletería** del estadio y por sistema [Ticketportal](#): **5353-0606**.

[Acceso a KIT DE PRENSA](#)

METROPOLIS NUEVA

Cuentas pendientes
tus talentos de repente
Las cosas que viviste y vivirás
te espero en el cruce y allá decidimos
si cara o cruz
si suerte o destino
si está todo escrito
o si escribimos de más

Y al final camino solo
y aunque de vueltas
no hay vuelta atrás
Son las cruces de un cementerio
las que nos hablan y cuentan
que estamos acá

Casas vacías
ciudades enteras perdidas
pueblos fantasmas
para exorcizar
En giro de ruedas
cruzamos fronteras
se mueven las aguas que estaban quietas
se vuelve todo muy especial
Los tubos con olas
las rocas que acechan
sabrosos peligros
la nieve que espera
los vértigos que nos gusta buscar

Y al final camino solo
y aunque de vueltas
no hay vuelta atrás
Son las cruces de un cementerio
las que nos hablan y cuentan
que estamos acá

Metrópolis nueva
los bares festejan
y algunos se abrazan
y otros se besan
y brindan el bien con el mal

Y al final camino solo
y aunque de vueltas
no hay vuelta atrás
Son las cruces de un cementerio
las que nos hablan y cuentan que...
al final camino solo
y aunque de vueltas
no hay vuelta atrás
Son las cruces de un cementerio
las que nos hablan y cuentan
que estamos acá.

Letra y música: Fernando Ruiz Díaz
Producido por: Fernando Ruiz Díaz y Macabre
Fernando Ruiz Díaz: voz, guitarra y bajo
Macabre: sintetizadores y programación
Agustín Rocino: batería

Más información:

WWW.CATUPECUMACHU.COM



Para más información, acreditaciones, entrevistas e imágenes:

Amelia Alvarez

(5411) 4301 4788, (54 9 11) 15 5117 4670 / amelia@ameliacomunicacion.com

www.ameliacomunicacion.com

aa/QI-BC-EC-MP/jul11