

DOBLE NOMINACIÓN PARA LOS PREMIOS GARDEL 2011

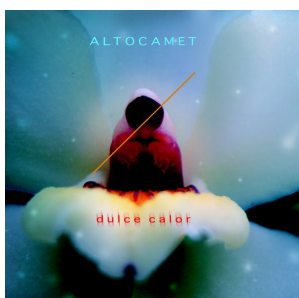
“Ora” de Jerónimo Escajal y “Dulce Calor” de Altocamet nominados en la categoría Mejor Álbum Música Electrónica

El sello discográfico **Casa del Puente Discos** cuenta este año con **dos nominaciones** para los **Premios Gardel a la Música**, por las ediciones de **Ora de Jerónimo Escajal** y **Dulce Calor de Altocamet** en la categoría **Mejor Álbum Música Electrónica**.

Desde 2008 y gracias a sus producciones, **Casa del Puente Discos** se hace presente en la entrega de premios organizada por **CAPIF**, acumulando cuatro nominaciones y dos premios obtenidos en las categorías Mejor Álbum Música Electrónica en 2009 y Mejor Álbum de Remixes en 2008.

Es así como este emprendimiento musical y cultural independiente, oriundo de **Mar del Plata** y con sede también en la ciudad de Buenos Aires, demuestra año a año la realización de su propósito originario: descubrir y plasmar en su **catálogo los mejores sonidos del panorama musical argentino**, llevando adelante para ello una **cuidada selección** de sus lanzamientos y presentando, en cada edición, **los más altos estándares de calidad**, tanto desde lo sonoro como en su imagen y diseño.

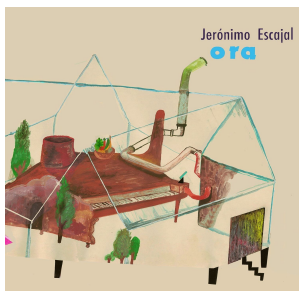
Casa del Puente Discos consolida un catálogo heterogéneo que no reporta exclusividad a ningún género ni estilo, y cuyo único parámetro es crear vanguardia.



Dulce Calor - Altocamet

Tercer álbum en estudio de larga duración. Con invitados especiales y co-producidos nuevamente por Graham Sutton, Altocamet consolida en Dulce Calor su madurez artística de más de 10 años de trayectoria. Con un sonido impecable y novedoso. Letras más directas que en sus trabajos anteriores, transitan por diferentes paisajes sonoros con influencias de estilos como el synthpop, shoegaze, chillwave, pero con la inconfundible visión de Altocamet.

[Escuchar Dulce Calor](#)



Ora - Jerónimo Escajal

Fabricado con herramientas digitales y analógicas, Ora es un trabajo de exploración y hallazgos. “Vibración cargada de sentidos. Arquitectura sonora, música modular, aire de una casa que apacigua”, comenta el propio Escajal respecto de su obra. Jerónimo Escajal es músico, ingeniero de sonido y productor independiente oriundo de Adrogué, provincia de Buenos Aires.

[Escuchar Ora](#)

[Para más información, entrevistas e imágenes:](#)



Sol Gutiérrez

011 4301 4788 / 15 4436 1675

sol@ameliacomunicacion.com

www.ameliacomunicacion.com / <http://www.casadelpuentediscos.com>

mc/PM-nov11